

## eP Tema del domingo

La vuelta al cole  
Páginas 2 a 5

# Ellos cambiarán la escuela

|| Los maestros toman las riendas de la innovación en los colegios, muchas veces autoformándose || Tres profes explican su apuesta por unos métodos en auge a pesar de la inhibición de la Generalitat

### AULAS DE LA NUEVA ESCUELA

**1 Una de las piedras** angulares de la renovación educativa es disponer de aulas más polivalentes

**2 Los nuevos espacios** deben permitir agrupar a los estudiantes de modos distintos según la actividad

**3 Incluyen elementos** como gradas para presentaciones, mesas modulables, wifi, altavoces y proyector

MARÍA JESÚS IBÁÑEZ / MARÍA IGLESIAS  
BARCELONA



El fenómeno avanza como mancha de aceite. Y lo hace a pasos agigantados, a una velocidad que poco se podía sospechar hace apenas dos años. Si hay algo que indiscutiblemente va a marcar el

próximo curso escolar 2016-2017 en Catalunya es—más allá de la LOMCE y las reválidas, por encima de los ratios, los barracones y quizás también de los recortes—la búsqueda de un nuevo modelo de sistema educativo.

El movimiento de la escuela innovadora o avanzada, la que ha decidido incorporar nuevas maneras de enseñar basadas más en el alumno que en

el docente, se expande, tanto en la pública como en la concertada. Las escuelas han empezado a derribar tabiques para dar más espacio a las aulas, han retirado libros de texto y transformado la forma de evaluar a sus estudiantes. Las familias han empezado a creer en ello, como se demostró el pasado marzo, cuando estas escuelas quedaron desbordadas ante un alud de peti-

ciones de preinscripción. Ahora es el turno de los maestros, de los que tienen la llave de esta transformación.

Cada vez más convencidos de que algo hay que hacer, este diario ha hablado con tres profesores que este agosto han apostado por dedicar parte de sus vacaciones a formarse en nuevas metodologías pedagógicas. Son tres de los más de cien participan-

tes del programa Betacamp, una iniciativa autogestionada, promovida por un equipo de maestros que llevan tiempo aplicando estos modos de enseñar, pero que creen que hay que seguir evolucionando. Ha sido su manera de reaccionar, además, a la escasa oferta formativa que todavía hay en este ámbito, en el que queda mucho por aprender. ▬



**ROSA CLAR** ▶ DIRECTORA DE INSTITUTO PÚBLICO

## «Los libros de texto son un corsé para los profesores»

Si algo desborda Rosa Clar es entusiasmo. Se le nota apasionada por lo que hace y que es mujer de ideas claras. Directora del instituto público de Tordera (Maresme), un centro inaugurado el pasado curso 2015-2016 «con 60 alumnos y seis profesores», Clar no tuvo ninguna duda, desde el momento en que le encargaron la responsabilidad, de que allí se iba a «trabajar por proyectos». Los docentes que formaron parte del núcleo fundador la secundaron. «Cada uno de nosotros tenía cierta experiencia previa, bien porque

«Estudiantes y profesor se plantean qué quieren descubrir y luego se ajusta al currículo»

habíamos trabajado en colegios donde ya se han introducido estas nuevas metodologías, bien porque lo habíamos aplicado de forma individual en nuestras aulas», explica.

Así que a ninguno de los profesores iniciales se le hizo extraño eso de no tener que seguir los dictados de un libro de texto, lo de introducir los móviles en el aula como herramienta de trabajo o lo de «hacer que los alumnos aprendan a partir de lo que les rodea, de su propio entorno», cuenta. «En el instituto de Tordera trabajamos por retos... ¿Qué quiero decir con eso? Pues que al principio de cada periodo los estudiantes y el profesor se plantean qué les preocupa, qué quieren descubrir y luego ese tema, ese reto, se ajusta al currículo. Nunca al revés», cuenta.

Que quede claro, insiste la docente, que «el problema no es el currículo, que permite trabajar de maneras muy distintas, el verdadero problema son los libros de texto. ¡Eso sí que encorsetan la acción docente!», afirma. Su participación en el programa BetaCamp, subraya, ha servido pa-

ra sentar mejor las bases de sus metodologías.

El proceso en el instituto de Tordera no ha sido fácil, entre otras razones. «Porque los alumnos no estaban, al principio, habituados a trabajar de este modo». Los profesores han tenido que enseñarles a confiar en sí mismos, en su propia autonomía y en su propio criterio. Y lo mismo con los padres. «Fueron necesarias varias reuniones informativas para que vieran qué estábamos haciendo». Prueba de que sus explicaciones han cuajado es la alta matriculación que el centro ha tenido para este nuevo curso. «Hemos abierto una línea adicional en primero de ESO», comenta Clar.

«Sabemos que no podremos cambiar el sistema de un día para el otro, porque esto no es algo que se gire como un calcetín, pero estamos convencidos —y habla en plural porque habla de ella y de todo su equipo— de que mientras nosotros los profesores no nos cansamos de aprender, tampoco lo harán los estudiantes».



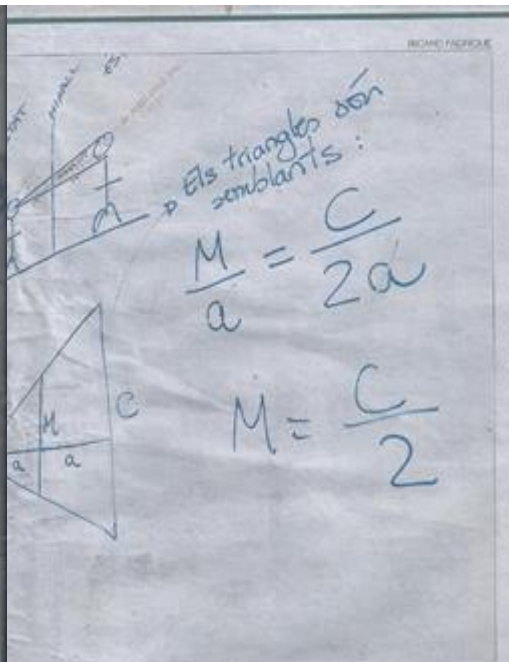
ABRAHAM DE LA FUENTE ▶ PROFE DE MATEMÁTICAS

## «Los maestros debemos enseñar a aprender»

Licenciado en Matemáticas por la Universitat de Barcelona (UB) y docente por vocación, Abraham de la Fuente se dio cuenta de que su asignatura necesitaba un nuevo planteamiento en el que el estudiante se convirtiera en el protagonista y la función del profesor fuera enseñar a aprender y no a memorizar.

«Hay un mal enfoque en la enseñanza y eso hace que las clases se vuelvan aburridas para los estudiantes. Los profesores tenemos que darle la vuelta a lo que significa ir al colegio e innovar, ex-

**«El sistema actual promueve que los alumnos memoricen sin más, solo para aprobar»**



plica. «Prescindir del manual y los libros de texto abre todo un mundo nuevo de posibilidades en la manera de enfocar una clase», asegura el matemático. Este fue, de hecho, el primer método innovador que incorporó.

Las clases magistrales y teóricas han desaparecido casi por completo en la asignatura que imparte y han sido sustituidas por debates colectivos para resolver problemas que involucran a todos sus alumnos. Además, no duda en hacer uso de recursos digitales para añadir un mayor dinamismo. «Con Internet, tienes un rápido acceso a la información. No necesitamos retener tantos datos, por lo que podemos trabajar más a fondo otros aspectos, como las competencias de los alumnos».

Para De la Fuente, ni los deberes ni los exámenes son la mejor ni la única manera de evaluar los progresos de los estudiantes. «En la vida real no tenemos que enfrentarnos a exámenes constantemente para demostrar cómo nos desenvolvemos ante diferentes situaciones», dice.

Por ello, propone un trato más cercano e individualizado

con el alumnado que permita atender a sus particularidades en el aprendizaje. Otro aspecto, según De la Fuente, es despertar el interés individual de los alumnos para lograr una mayor implicación de estos.

Finalmente, el método que utiliza este profesor consiste en que el propio alumno evalúe sus conocimientos y competencias, que sea crítico con él mismo y su trabajo. «Los resultados siguen siendo buenos o incluso mejores».

No obstante, su programa de docencia sigue ligado a estos métodos de estandarización, desfasados según su criterio, y no entiende por qué los alumnos no pueden usar apuntes para examinarse: «Esto solo promueve que memoricen sin más, solo para aprobar, y no es el verdadero objetivo», lamenta. Según el matemático, exámenes predeterminados como los de competencias básicas de la Generalitat o los de Selectividad ponen límites al programa educativo. Aunque este, opina, no es tanto el problema, sino «cómo deben enseñarse».



**IMMA FORNELLS** ▶ MAESTRA EN LA PÚBLICA

## «A los coles tradicionales también llega la innovación»

Sin duda a Imma Fornells le habría resultado muy fácil quedarse como estaba. Con 32 años, lleva casi una década trabajando como maestra de primaria en el colegio de Almacelles (Segrià), el Antònia Simó i Arnó, y así podía seguir tranquilamente el resto de su vida, como tantos otros docentes con plaza en propiedad, en una escuela de un pueblo tranquilo, donde no hay grandes conflictos entre los alumnos porque en Almacelles casi todas las familias se conocen de toda la vida. Pero no. Fornells no se

**«Sé que no voy a poder hacer la revolución educativa... pero lo voy intentando»**

quedó quieta, sino que empezó a investigar, por su propia cuenta, cómo mejorar en su trabajo.

**«Yo sé que no voy a poder hacer la revolución educativa que muchos propugnan, entre otras cosas, porque trabajo en un colegio tradicional, con un claustro donde hay muchas sensibilidades distintas, donde todavía hay un peso muy importante de lo memorístico... pero lo voy intentando, voy tratando de que los métodos innovadores se extiendan poco a poco, como una mancha de aceite»**, explica la docente, que además de Magisterio estudió Comunicación Audiovisual en la Universitat de Lleida (UdL) y ahora es alumna de Psicología por la UOC.

Pero como tampoco es mujer que se dé por vencida, Fornells ha conseguido ciertas complicidades entre sus compañeros de claustro. **«Todos ellos son conscientes de que hay que trabajar como se hace en la sociedad, de que las clases magistrales no son ya la única fórmula, y muchos de ellos introducen también nuevas formas de enseñar»**, afirma. El de Almacelles es un

colegio que lleva ya años impartiendo clases de Ciencias en inglés, donde los alumnos construyen robots con fichas de Lego y donde cada año se crean parejas de lectura compuestas por niños de primero y de sexto de primaria. También tiene una emisora de radio escolar, cuyos contenidos elaboran los propios estudiantes, **y el próximo curso no habrá libros de texto para las lenguas castellana y catalana en el ciclo inicial**, proclama la maestra, como un auténtico logro.

**«Es difícil acabar con hábitos adquiridos desde hace años y los maestros, cuando salimos de la facultad, seguimos reproduciendo los modelos que hemos visto toda nuestra vida»**, reflexiona. **«Casi todos nosotros hemos leído sobre las nuevas pedagogías, las sabemos de memoria y por eso -subraya- ha sido tan importante participar en el Beta-camp, porque allí vemos que todo eso se puede llevar a la práctica»**. ¿Y no tendría que ser esa la misión de la Administración? **«Pues sí le digo la verdad es que allí a la Generalitat ni se la menciona»**, replica con franqueza.

# Las escuelas ya pueden pedir profes innovadores

Ensenyament reconoce por vez primera este perfil como especialidad

La formación en metodologías avanzadas sigue siendo escasa

MARÍA JESÚS IBÁÑEZ  
BARCELONA



Las escuelas catalanas ya pueden desde este curso 2016-2017 fichar a profesores innovadores. O lo que es lo mismo, docentes que sepan trabajar con nuevas metodologías, de esos que implican a sus estudiantes en proyectos colectivos, de los que enseñan Matemáticas manipulando objetos o de los que distribuyen las tareas a cada alumno según sus capacidades y necesidades. La decisión de la Conselleria d'Ensenyament de introducir entre los nuevos perfiles profesionales la figura del profesor que trabaja mediante enfoques globalizados es «un aval a la labor que algunos centros y maestros a título particular vienen desarrollando desde hace ya años», subraya Eduard Vallory, director del programa Escola Nova 21.

Es, en opinión de Vallory, una manera de reconocer, aunque sea de forma implícita, que los centros que tienen proyectos pedagógicos basados en estas nuevas metodologías «no son una moda del momento». La inclusión de esta especialidad profesional (al mismo nivel que los conocimientos de lenguas extranjeras, los de nuevas tecnologías o los de educación visual y plástica) en el catálogo de perfi-

les que pueden fijar los directores de colegios al contratar a un nuevo maestro se ajusta a lo previsto en el decreto de provisión de plazas docentes, aprobado por la Generalitat en el 2014 con la oposición de los sindicatos.

Los promotores del Escola Nova 21 lo consideran, sin embargo, positivo. Significa que los colegios e institutos que han apostado por este modelo «van a poder seguir adelante y crecer, al poder ahora ofrecer plazas a docentes con un perfil específicamente innovador», subraya el también presidente del Centre Unesco en Catalunya.

¿CÓMO SE DEMUESTRA? // La medida, anunciada el pasado jueves por la conselleria de Ensenyament, topa, sin embargo, con un problema: ¿cómo demuestra un maestro que es un innovador? ¿Cómo se certifica eso? En la actualidad existen pocas titulaciones que acrediten que un profesor ha sido formado en nuevas metodologías. Existen, sí, algunos cursos de reciclaje o los certificados que entregan los directores de centros innovadores a los docentes que han estado trabajando allí durante un tiempo. «Es de suponer que la creación de este nuevo perfil profesional también se reflejará en la oferta de formación que se haga a los maestros», indica Vallory.

En la actualidad, son aún muy es-

casas las actividades innovadoras que tienen lugar en las aulas de la universidad o, al menos, en la preparación universitaria que reciben aquellos que van a ser maestros. Sin ir más lejos, este diario recogía el descontento que reinaba el curso pasado entre los estudiantes del máster de formación del profesorado en algunas facultades catalanas, por las metodologías utilizadas por los docentes. «Es un contrasentido, una contradicción, que nos estén explicando en clase cómo hay que innovar pedagógicamente, cuando quien lo cuenta sigue impartiendo lecciones magistrales como las de antes, en espacios tan pequeños que no permiten que la gente interactúe», criticaba, por ejemplo, una alumna graduada en Humanidades.

«De hecho, una de las labores que se ha propuesto en Escola Nova 21 es que en la treintena de centros que resulten elegidos para seguir el programa se realicen acciones formativas

**En Catalunya «hay casi 50 centros decididos a cambiar el sistema», destaca el director del programa Escola Nova 21**

para todo el claustro de profesores», señala el director de la iniciativa. Otro propósito del proyecto, que a final de septiembre dará a conocer el nombre de los colegios e institutos seleccionados para participar en él, es «crear redes para que la información circule».

El programa, asegura Vallory, «quiere acabar desapareciendo, porque cuando se termine dentro de tres años, las escuelas participantes ya marcharán por sí solas y se habrá comprobado que el cambio es posible». El objetivo es que los 26 centros educativos que han formado esta especie de lobi por la innovación educativa tutelén y acompañen a otros tantos colegios que se han mostrado dispuestos a hacer la transformación. La entidad recibió el pasado julio 461 solicitudes, «lo que significa que en Catalunya hay casi medio centenar de centros, con sus profesores, decididos a cambiar el sistema». Representan a algo más del 10% de los colegios catalanes de infantil, primaria y secundaria. ≡

**L**a ola de cambio innovador que emerge desde determinadas escuelas y colectivos de profesores traspasa los diques impuestos por la LOMCE y la mala política educativa. Es una ola de cambio genuina que viene desde abajo y que corre paralela al agotador debate legislativo y político. Hablo de escuelas públicas y concertadas que están en la vanguardia del cambio didáctico, curricular y evaluativo haciendo uso de la autonomía escolar y de la experimentación que permite la actual legislación. No son experimentos con gasosa. Al revés. Son escuelas con proyecto educativo vivo, buen profesorado cohesionado, prácticas superadoras del modelo memorístico-magistral y un

## Análisis

Xavier Martínez Celorrio

PROFESOR DE SOCIOLOGÍA, UNIVERSITAT DE BARCELONA



# La ola imparable del cambio educativo

compromiso firme con los desafíos que plantea la cultura digital y la infancia-adolescencia multipantallas. Son el ejemplo de un nuevo paradigma escolar que debería ser asumido desde la política pública.

El modelo tradicional de escuela (la escolástica que tanto criticó Freinet) era coherente con la época industrial-nacional que ya no existe, abocados como estamos en plena era digital y global llena de incerte-

zas. La escuela es la única institución que no ha cambiado de paradigma ni de formato mientras la economía, la cultura y la vida cotidiana se rigen por otros parámetros. Nadie se atrevería ir a un dentista que trabaja con herramientas del siglo XIX. Pero eso hacemos con nuestros hijos al enviarlos al actual modelo de escuela enciclopédica y escolástica.

### Activa, cooperativa y asertiva

La ola de cambio viene presionada y demandada por las jóvenes familias de la nueva clase media precaria. Una generación ya formada en democracia y que reivindica para sus hijos un modelo similar al de la escuela nueva de la Generalitat de

Nadie se atrevería a ir a un dentista que trabaja con útiles del siglo XIX; así es aún el modelo de escuela enciclopédica y escolástica

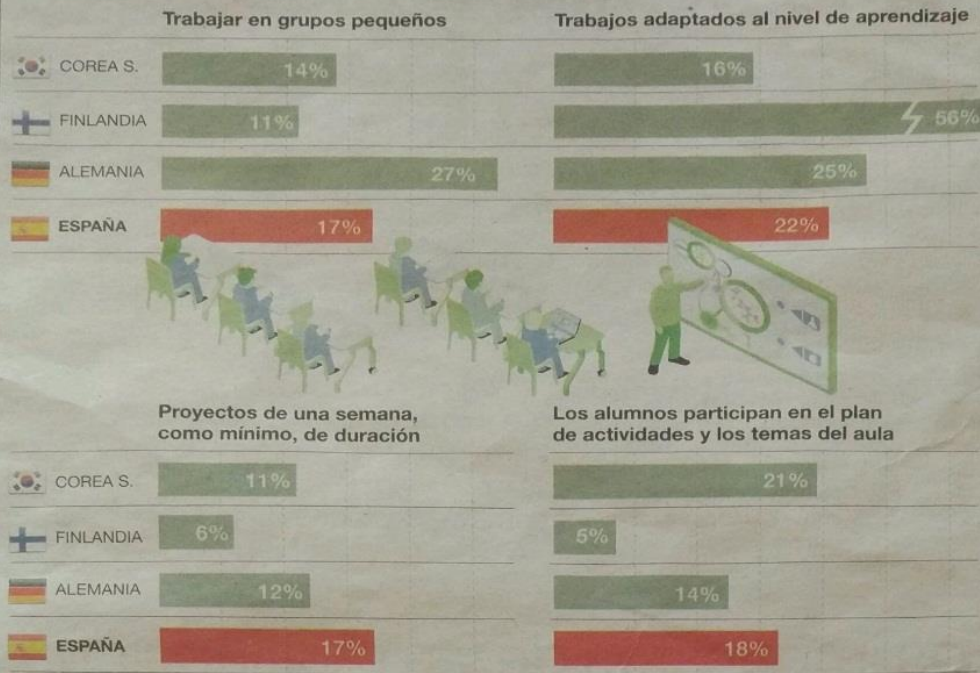
la segunda república que fue arrasada por los franquistas. Como decía el maestro interpretado por **Fernán Gómez** en *La lengua de las mariposas*, «si conseguimos que una sola generación crezca libre en España, ya nadie les podrá arrancar nunca la libertad». Esa generación libre son los actuales padres treintañeros del 2016 que piden otro modelo de escuela más activa, cooperativa y asertiva para sus hijos que se enfrentarán a la vida adulta en el 2050. ¿El modelo actual de escolástica es coherente y prepara para las necesidades curriculares del 2050?

No perdamos más el tiempo, por favor. La iniciativa Escola Nova 21 es una alianza impulsada por la Fundación Jaume Bofill que reúne 26 escue-

las innovadoras, públicas y concertadas, que servirán de espejo transformador para otras 487 que quieren cambiar su paradigma. La Consejería de Ensenyament y el Ayuntamiento de Barcelona deben facilitar medidas decididas para que el germen de Escola Nova 21 fructifique y se expanda hasta hacer universal otro paradigma: la escuela 2050 que nos merecemos. ¿Para qué, si no, necesitamos a la clase política?

Manos a la obra. Construyamos un sistema educativo moderno con más inversión, profesorado innovador, redes colaborativas y aprendizajes auténticos. Liberarse del paradigma escolar agotado y caduco que nos tiene secuestrados resulta un acto de justicia. ≡

## MODALIDADES DE ENSEÑANZA SEGUN EL PAÍS



Fuente: Bases de datos del informe PISA

EL PERIÓDICO

# Demasiados codos

Los alumnos españoles se sitúan a la cabeza de la OCDE en memorización estricta para aprender Matemáticas

M. J. I.  
BARCELONA

La superficie de un cuadrado es el resultado de multiplicar su base por su altura y el área de un círculo es pi veces el radio al cuadrado. ¿Recuerdan cómo aprendieron estas fórmulas? ¿Lo hicieron tratando de comprender qué significan estos términos y comprobando que efectivamente era así en casos reales? ¿O se las aprendieron de memoria, echándole codos? España, lo dice otra vez la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), es un país que tira demasiado de la memorización.

Según la información que se recogió en el último Informe PISA y con las respuestas de una encuesta que se pasó a los estudiantes de 15 años que realizaron las pruebas, los alumnos españoles están en el grupo de cabeza, junto con los del Reino Unido, Irlanda, los Países Bajos y Uruguay, en aplicar estrategias de memorización para aprender Matemáticas. Y uno de cada cinco jóvenes españoles (el 19%) confiesa que se aprende la asignatura a base empollar, sin preocuparse demasiado por comprender qué está estudiando. Ciertamente es que en el Reino Unido este porcentaje crece hasta el 37%, pero si uno se fija en los países mejor situados en resultados en Matemáticas, la tasa baja al 10% en Hong Kong y al 5% en Vietnam.

¿Es eso malo? Pues depende, dice la OCDE. «En algunas situacio-

**Memorizar es bueno con los primeros números porque aporta agilidad mental**

**A los 15 años, sin embargo, el alumno debe aprender de forma más reflexiva**

nes, la memorización es útil, incluso necesaria», afirma. Se pueden dar casos de estudiantes que son capaces de reflexionar, de encontrar la aplicación a unos datos concretos que han memorizado previamente; los hay que memorizan porque eso les limita la ansiedad, ya que les permite controlar unas normas mínimas y unos procedimientos matemáticos que les dan seguridad, y, en tercer lugar, la memorización aporta fluidez y agilidad mental, sobre todo con los primeros números, antes de que al niño se le pida abordar problemas más complejos.

### Formas alternativas

Eso sí, la organización insiste en que, a los 15 años, los jóvenes deben de «aprender Matemáticas de una manera más reflexiva, creativa y ambiciosa, lo que implica la exploración de formas alternativas de la búsqueda de soluciones».

En cambio, España no está nada mal situada cuando de lo que se trata es de trabajar en pequeños grupos en el aula o de dejar que los estudiantes participen en actividades y debates en clase. De entre las nuevas metodologías, donde todavía queda más camino por recorrer es en la aplicación de sistemas de trabajo adaptados al ritmo y al nivel de cada alumno, lo que los expertos denominan la adaptación curricular. ■

## Nuevas formas de educación

El lunes 12 de septiembre empezará un nuevo curso escolar con la previsión de la implantación de dos de las medidas más controvertidas de la polémica ley Wert: las reválidas, a final de la etapa de ESO y de Bachillerato, y la separación de alumnos según el nivel en 3º de ESO, con la introducción posterior de dobles itinerarios. Sin embargo, tanto el rechazo generalizado a la LOMCE, como la precariedad de un Gobierno en funciones que, en el mejor de los casos, tendrá que ceder en temas como el de la política educativa, ponen en duda la viabilidad de las medidas. La Generalitat ya ha anunciado que piensa conservar la prueba de selectividad y hacer caso omiso tanto de las reválidas como de la discriminación en la ESO. Justamente en Catalunya, el curso empieza con récord de alumnos en la educación obligatoria y formación profesional, con 8.000 estudiantes más que en 2015-2016, aunque

este es un año de inflexión en la curva ascendente puesto que se prevé, a partir de 2017, un descenso en la previsión de primaria.

La consellera de Ensenyament, Meritxell Ruiz, ha anunciado un refuerzo de 800 docentes, pero la inversión y el número de profesores no llegan a las cifras de antes de la crisis. Los sindicatos han previsto un retorno a las aulas accidentado por la política de recortes, las difíciles condiciones laborales, el cierre de determinadas líneas y la falta de criterios para desmasificar la secundaria.

**La escuela del siglo XXI debe dar a los alumnos medios para la resolución de problemas y la toma de decisiones autónomas**

Ante este panorama, y con visión de futuro, se dio a conocer el programa Escola Nova 21, una iniciativa avalada por diversas instituciones y entidades que tiene como objetivo cambiar los métodos de aprendizaje a partir de experiencias piloto que deben extenderse al conjunto del sistema. Un método avalado por las nuevas directrices teóricas de la enseñanza -parte del informe Delors de 1996 como referente- que tiene en cuenta el complejo mundo actual y la necesidad, en el marco de una escuela avanzada, de pasar de la obtención de conocimientos básicos a la resolución de problemas y toma de decisiones autónomas de los alumnos en un entorno que incluye no solo las nuevas tecnologías sino una nueva forma de aprender a conocer, a hacer, a vivir juntos, a ser. Es un reto que va más allá del presente pero que ya está en marcha en muchos centros catalanes para poder diseñar, globalmente, una forma de educar propia del siglo XXI.

## Los impuestos de las multinacionales

El acuerdo de la Comisión Europea de instar al Gobierno de Irlanda a que reclame a Apple 13.000 millones de euros por impuestos no pagados no debería ser un hecho muy importante pero excepcional, sino un primer paso de los poderes políticos para acotar el inmenso poder y los lacerantes privilegios fiscales de que disponen hoy las grandes corporaciones internacionales, singularmente las del sector tecnológico. Es una paradoja que esas empresas prefieran

tener aparcados en Europa y otros países dos billones de euros de beneficios antes que desplazarlos a sus sedes centrales en EEUU, epítome del capitalismo pero donde los impuestos les resultarían más caros de lo que les salen ahora en una Europa que durante décadas se caracterizó por políticas fiscales equitativas. Hoy, el mundo parece al revés. Un sinsentido que permite, por ejemplo, que el 90% de cada venta que Apple realiza en España vaya a parar a la matriz europea de la firma en Irlanda, donde los impuestos

son poco más que simbólicos. El contencioso abierto ahora entre la UE y la compañía que fundó Steve Jobs puede ser largo, pero el desenlace, más pronto o más tarde, no puede ser otro que la ratificación de un principio elemental: los impuestos deben pagarse en el lugar donde se han obtenido los beneficios que dan lugar a ellos. Porque una cosa es la globalización de la economía, que con probabilidad no tiene vuelta atrás, y otra, muy distinta, la ley fiscal del más fuerte, que no es más que una suerte de ley de la selva.